

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка детский сад № 3 «Петушок»
городского округа Стрежевой

Берёзка высокая, берёзка кудрявая

Проект: творческо - исследовательский
По количеству участников: (групповой)
Характер контактов: (среди детей одной группы).
По продолжительности: - краткосрочный (2 недели)
Заявитель: дети (подготовительная группа).



Руководители проекта: Мухаметзянова Г.В., воспитатель
Мухаметьянова Л.Р., воспитатель

2017 год

Пояснительная записка.

Современная развивающая педагогика существенно изменила отношение взрослых к детям. Уровень развития ребёнка становится мерой качества работы педагога и всей образовательной системы в целом. Уважение к ребёнку, принятие его интересов, целей, создание условий для развития – главное условие воспитания в нашем детском саду. Метод проектов актуален в нашей группе. Участие в проектировании ставит детей и взрослых в позицию, когда ребёнок становится не только полноправным участником проекта, но и решает каким будет его содержание.

Несомненно, в основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность воспитанников - индивидуальную, парную, групповую, которую дети выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с формой взаимодействия - *сотрудничеством*, в основе которого лежит принцип взаимного уважения друг друга, взаимной зависимости и ответственности в осознании цели коллективной деятельности.

Возникнув из идеи свободного воспитания, в настоящее время метод проектов встроен в структуру системы образования. Но сущность идеи остается прежней - стимулировать интерес детей к обучению путем организации их самостоятельной деятельности.

Раньше работу над проектом планировали и руководили им педагоги. Мы сегодня, используя элементы технологии группового сбора, этап целеполагания и планирования осуществляем совместно с детьми. Педагогу в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта, консультанта. Роль воспитателя – создать проблемную ситуацию, побуждающую к поиску, открытию и получению нового жизненного опыта.

Данный проект возник по инициативе детей, содержание деятельности в рамках проекта дети определили совместно с взрослыми. Модель «трёх вопросов» позволяет нам определить «зону актуального развития» детей, а совместно выстроенный план действий ориентирован на «зону ближайшего развития». Таким образом, образовательная деятельность, основанная на проектном методе, соответствует принципам ФГОС ДО (гл. I, п. 1.4).

Актуальность: 5 января Президент России Владимир Путин подписал указ, в соответствии с которым 2017 год в России объявлен годом экологии. Цель данного решения – привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны.

Наш детский сад на протяжении ряда лет являлся центром экологического образования детей. В ДОУ сложилась эффективная система работы по экологическому воспитанию. В связи с

объявленным годом экологии педагоги уделяют больше внимания познавательным эколого-патриотическим проектам, которые не только расширяют кругозор детей, но и формируют познавательный интерес.

Во время экскурсии по экологической тропинке на территории ДОУ Леся Осиповна, воспитатель по экологическому воспитанию, рассказывая о деревьях нашего края, сказала, что берёза является символом России.

У детей возник вопрос «ПОЧЕМУ берёзу считают символом России?»

Работа над проектом

1. Организационный этап - определение проблемы, целеполагание

| | |
|--|--|
| проблема | цель |
| У детей возник вопрос « <i>ПОЧЕМУ берёзу считают символом России?</i> » Недостаточные знания о самом почитаемом дереве в России – берёзе, о ее оздоровительном, хозяйственном и эстетическом значении в жизни человека. | Формирование представлений детей о берёзе как о символе России |
| задачи | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать представления у детей о берёзе, как живом растении и символе страны. • Расширять представления о самом почитаемом дереве в России - берёзе, о значении её в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. • Развивать познавательный интерес, творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки. • Заложить основы экологической грамотности и патриотических чувств у детей через воспитание любви к природе и бережное отношение к ней. | |

2. Организационный этап – определение содержательного компонента проекта.

Разрабатываем проект, используя методику «трех вопросов», выясняем, что дети знают о берёзе и что хотят узнать.

| | |
|--|---------------------|
| Что дети знают о берёзе? | <i>приложение 1</i> |
| Что они хотят узнать? | |
| Что надо сделать для того, чтобы узнать? | |

Далее проводим общее обсуждение с детьми и записываем все ответы детей, после того как все дети выскажутся, воспитатель задает вопрос «Как нам найти ответы на вопросы?»

Затем, совместно с детьми мы составляем экран мероприятий (*приложение 2*).

Результатом такой совместной детско-взрослой работы стал план-«паутинка» проекта «Берёза высокая, берёза кудрявая» (*приложение 3*).

Ожидаемые результаты

1. Повышение уровня экологической культуры у детей.
2. Развитие у детей познавательного интереса к объектам природы ближайшего окружения, в частности, к деревьям.
3. Формирование исследовательской культуры в ходе проведения проекта
4. Укрепление сотрудничества родителей, воспитанников, педагогов.

Список литературы:

1. Антонов, Ю.Е., Как научить детей любить Родину/ Ю.Е.Антонов, Л.В.Левитина, О.В.Розова, И.А.Щербаков. – М.: АРКТИ, 2003.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». Санкт-Петербург
3. «Детство - Пресс» 2003.
4. Елкина, Н.В., Учим детей наблюдать и рассказывать/ Н.В. Елкина, О.В.Марничева, попул. пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1997.
5. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». Творческий центр «Сфера». Москва. 2008.
6. Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». Творческий центр «Сфера». Москва. 2005.
7. Корнилова В.М. «Экологическое окно в детском саду». Творческий центр «Сфера». Москва 2008.
8. Михайлова, М.А., Поём, играем, танцуем дома и в саду/ М.А.Михайлова, Е.В.Горбина, пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1998.
9. Новицкая, М.Ю., Раз, два, три, четыре, пять мы с тобой идём играть / М.Ю.Новицкая, Г.М. Науменко. – М.: Просвещение, 1995.
10. Соколова, Л., Воспитание ребёнка в русских традициях / Ю.Е.Антонов, Л.В.Левитина, О.В.Розова, И.А. Щербаков. – М.: Айрис- Пресс, 2003.
11. Тубельская, Г.Н., Праздники в детском саду и школе/ Г.Н.Тубельская. – М.: Линка- Пресс, 2001.
12. Чернякова В.Н. «Экологическая работа в ДОУ». Творческий центр «Сфера». Москва 2008.
13. Шорыгина Т.А. «Деревья. Какие они?» Москва 2001.